

## Inbetriebnahme Bedienung



**nubert**®

**EN** This manual is available in multiple languages. You can find the latest version in your preferred language here: [www.nubert.de/en/downloads](http://www.nubert.de/en/downloads)



**DE** Die neuesten Bedienungsanleitungen und weitere hilfreiche Informationen finden Sie hier: [www.nubert.de/downloads-nuzeo-8w](http://www.nubert.de/downloads-nuzeo-8w)



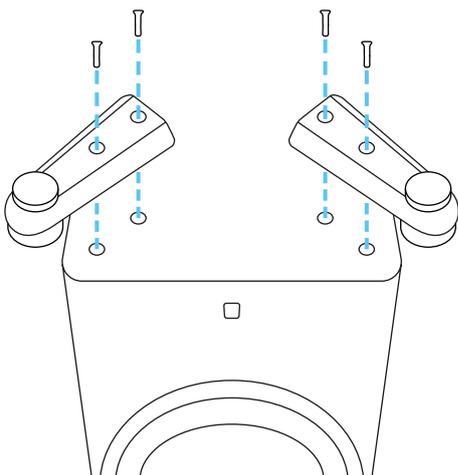
### 1 Montage der Traversenfüße

Vor der Aufstellung des Lautsprechers müssen die Traversen mit höhenverstellbaren Füßen montiert werden!

Stellen Sie den Lautsprecher kopfüber auf eine weiche Unterlage! Positionieren Sie, wie auf den Grafiken gezeigt, die vier Traversenfüße über den Gewindebuchsen und schrauben Sie die Traversenfüße mit den mitgelieferten Inbusschrauben und dem passenden Inbusschlüssel ausreichend fest am Boden an. Sie können die Box nun umdrehen und auf ihre Füße stellen.

#### **! Achtung!**

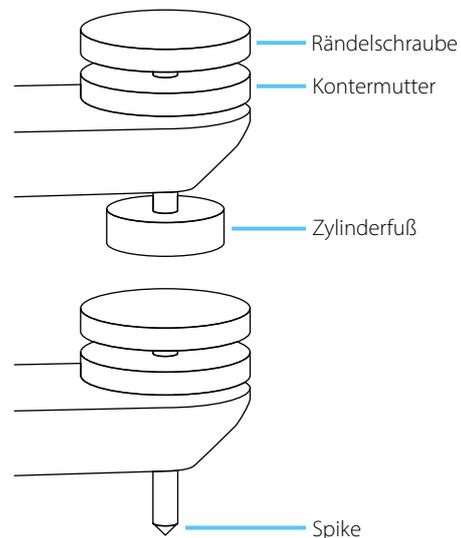
Achten Sie darauf, den Lautsprecher nicht zu zerkratzen! Lassen Sie nichts durch die Bassreflexrohre in die Box fallen!



Mit Hilfe der Rändelschraube kann die Höhe jedes einzelnen Fußes bequem von oben justiert werden, um Unebenheiten in der Standfläche auszugleichen. Die Schraube kann gegen Verdrehen gesichert werden, indem die Kontermutter nach unten gegen die Traverse gedreht und leicht angezogen wird. Der Zylinderfuß kann von der Rändelschraube gelöst werden, um eine alternative Aufstellmöglichkeit zu erhalten. Diese kann besonders bei hochflorigen Teppichen hilfreich sein.

#### **! Achtung!**

Stellen Sie stets sicher, dass keine Beschädigungen am Fußboden oder anderen Bauteilen auftreten können!



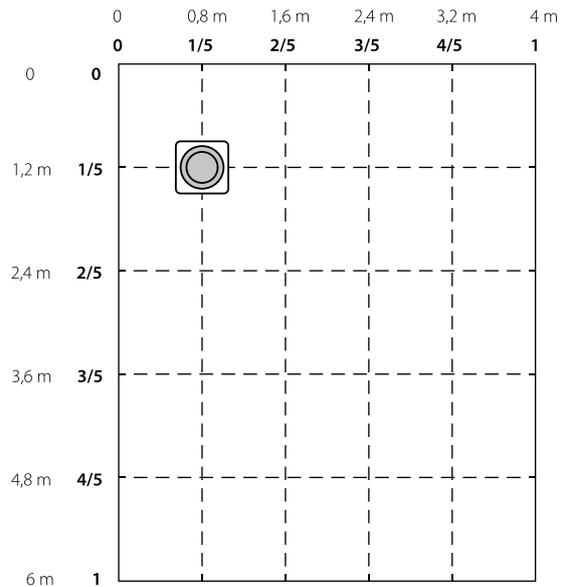
## 2 Aufstellung

Bei den nuZeo Lautsprechern handelt es sich um hochwertige und sehr neutral aufspielende Bassreflex-Aktivlautsprecher. Jedoch ist jeder Lautsprecher den vielfältigen Einflüssen der Raumakustik ausgesetzt.

### Beachten Sie daher bitte folgende allgemeine Aufstellhinweise:

Bei der Positionierung eines oder mehrerer Subwoofer im Raum gibt es, je nach Zielsetzung, unterschiedliche Möglichkeiten.

- Wir empfehlen im Allgemeinen eine Aufstellung die zu möglichst akkurater Wiedergabe des Basses führt. Dies ist besonders für hochwertige Musikwiedergabe wichtig und in der Praxis meist bei möglichst großem Wandabstand gegeben. Um Dröhnen und die Anregung von Raummoden zu minimieren, sollte der Subwoofer beispielsweise auf einem Fünftel der Raumlänge und -breite aufgestellt werden oder einem Vielfachen davon. Die nebenstehende Grafik zeigt dies beispielhaft in einem Raum mit 6×4 m Grundfläche.
- Für Kinosound-Effekte können manchmal Aufstellungen besonders beeindruckend sein, die bei Musikwiedergabe zum Dröhnen führen. Unter diesen Gesichtspunkten kann eine Aufstellung in Wandnähe oder in einer Raumecke als subjektiv gut empfunden werden, auch wenn sie objektiv weniger akkurate Ergebnisse liefert.



## 3 Kabelverbindungen

### ! Achtung!

Nehmen Sie Änderungen an der Verkabelung der Lautsprecher grundsätzlich nur bei ausgeschaltetem Gerät vor!

Soll der Lautsprecher nur per X-Connect Surround mit Tonsignalen versorgt werden, so können Sie diesen Schritt überspringen. Sollen Ihre Lautsprecher per Kabel mit Tonsignalen versorgt werden, so verbinden Sie diese Kabel zuerst. Es stehen folgende Optionen zur Verfügung:

### LINE-Verbindung

Soll Ihr Subwoofer per Cinchkabel angeschlossen werden, so verbinden Sie mit diesem Ihren Subwoofer und den Zuspeler.

### XLR Input (analog symmetrisch)

Symmetrischer analoger Eingang zum Anschluss einer Vorstufe oder Zuspilers.

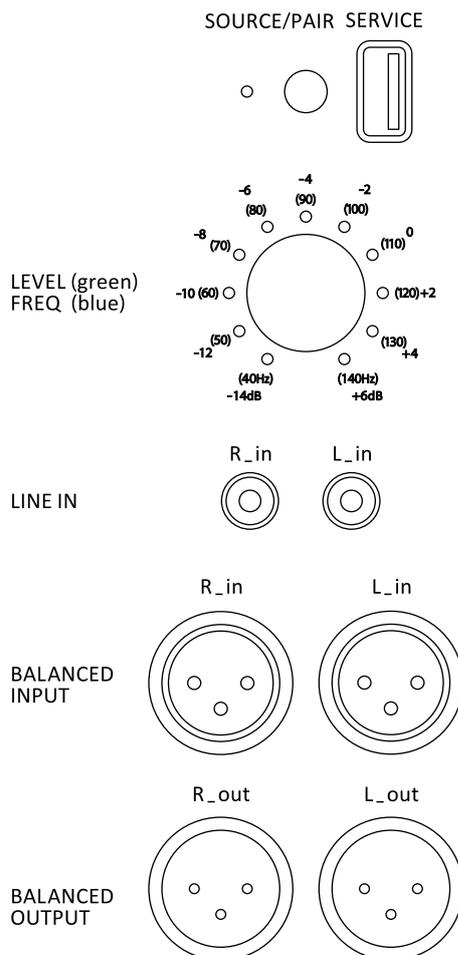
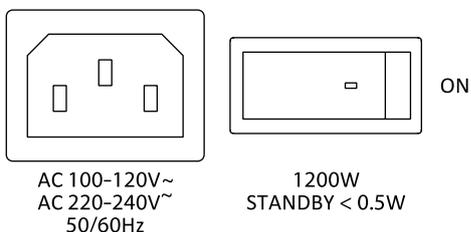
### XLR Output (analog symmetrisch)

Symmetrischer analoger Ausgang zur Ausgabe des Signals. Das Input Signal entspricht dem Output Signal. Eignet sich beispielsweise zum Anschluss und Durchschleifen weiterer Subwoofer.

**Hinweis:** Zur Verwendung des XLR Output muss ein Signal am XLR Input ankommen. Andere Eingänge können am XLR Output nicht wiedergegeben werden.

### Netzkabel

Das beiliegende Netzkabel wird an die Netzbuchse angeschlossen, um so die Verbindung mit dem Stromnetz herzustellen. Schalten Sie die Lautsprecher nun an, indem Sie den neben der Netzbuchse liegenden Schalter in die ON-Stellung bringen.



## 4 Kabellose Verbindung

### Pairing-Vorgang direkt am Lautsprecher (im Werkzustand)

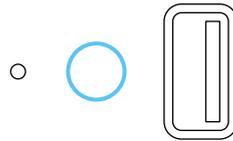
Halten Sie den mit PAIR beschrifteten Knopf für 3 Sekunden gedrückt, um den Pairing-Vorgang zu starten.

### Pairing-Vorgang per X-Remote App

Der Pairing-Vorgang kann auch per X-Remote App (siehe „Nubert X-Remote App“) gestartet werden. Verbinden Sie die App dazu mit dem betreffenden Lautsprecher, wechseln Sie im Hauptmenü des Lautsprechers zum Eintrag > **wireless setup** und wählen Sie hier > **pair**.

In beiden Fällen sucht der Lautsprecher nun für 2 Minuten nach einem kompatiblen, kabellosen Master (z. B. nuControl X, nuXinema preAV) und zeigt dies durch schnelles Blinken der LEDs an. Starten Sie nun beim Sender ebenfalls den Pairing-Vorgang. Dies kann für gewöhnlich durchgeführt werden, indem Sie in dessen Untermenü setup den Eintrag wls master auswählen. Beachten Sie gegebenenfalls die Bedienungsanleitung des Senders. Die beiden Geräte verbinden sich; eine bestehende Verbindung wird durch dauerhaftes blau Leuchten der LED angezeigt.

### SOURCE/PAIR SERVICE



**Hinweis:** Über die kabellose Verbindung wird stets ein ungefiltertes Signal übertragen. Daher erfolgt die Einstellung der Trennfrequenz für gewöhnlich am Subwoofer selbst (siehe Seite 4).

## 5 Quellenwahl

Mit kurzem Druck auf den **SOURCE/PAIR** Knopf wechseln Sie zwischen den beiden Quellen.

### Kabelverbindungen (Cinch, XLR):

- Stand-by Leistungsaufnahme: 0,5 Watt
- Ausschalt-Automatik:  
Wird als Eingang LINE IN gewählt, so schaltet der Subwoofer nach spätestens 20 Minuten ohne Signal in den Stand-by-Modus. Die Ausschalt-Automatik kann für diesen Eingang per App deaktiviert werden.
- Einschalt-Automatik:  
Wurde der Stand-by-Zustand durch die Ausschalt-Automatik herbeigeführt, so wird der Subwoofer automatisch wieder eingeschaltet, wenn ein Tonsignal am LINE IN Eingang detektiert wird. Wurde der Stand-by-Modus manuell durch Druck der Taste on/off in der App herbeigeführt, so ist die Einschalt-Automatik deaktiviert.

### Wireless Verbindung:

- LED leuchtet Blau: Verbindung hergestellt
- LED blinkt langsam: Keine Verbindung zum Master
- LED blinkt schnell: Pairing-Vorgang
- Stand-by-Leistungsaufnahme: 1,0 Watt
- Aus- und Einschalt-Automatik:  
Wird als Eingang die kabellose Verbindung gewählt, so folgt der Subwoofer dem als Master fungierenden Funk-Sender direkt nach. Diese Funktion kann nicht deaktiviert werden.

## 6 Einstellungen

Die Einstellungen von oberer Trennfrequenz (FREQ) und relativer Lautstärke (LEVEL) können direkt mit dem Drehregler auf der Subwoofer-Rückseite vorgenommen werden. Die Einstellungen werden dabei für jede Quelle getrennt gespeichert und folglich auch getrennt vorgenommen.

### Drücken

Um zwischen **LEVEL** und **FREQ** zu wechseln, wird der Drehregler gedrückt.

- **LEVEL**    **der LED-Ring leuchtet grün**
- **FREQ**    **der LED-Ring leuchtet blau**

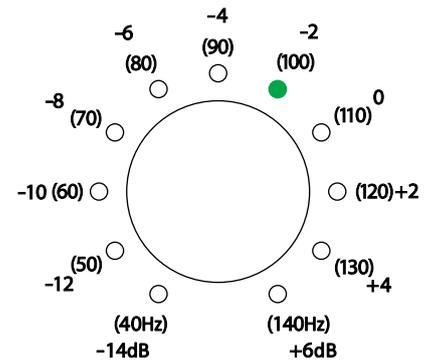
### Drehen

Durch Drehen am Regler kann der entsprechende Parameter variiert werden. Es wird folgender Einstellbereich umfasst:

- **LEVEL**    -15 dB bis +6 dB, Schrittweite 1 dB
- **FREQ**    35 bis 140 Hz, Schrittweite 5 Hz

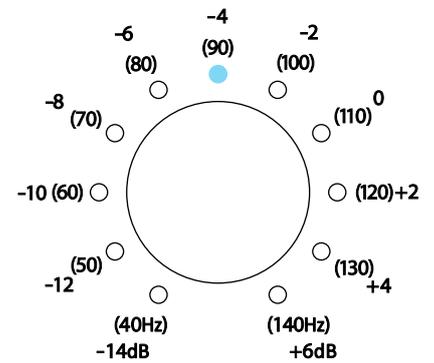
Der aktuell gewählte Wert wird dabei jeweils durch den LED-Ring angezeigt. Die jeweils letzte LED erlaubt durch zwei unterschiedliche Leuchthelligkeiten die Anzeige aller Zwischenschritte. Leuchtet die LED mit voller Helligkeit, so ist exakt der Wert eingestellt, der neben der LED abzulesen ist. Leuchtet die LED mit reduzierter Helligkeit, so ist der kleinere Zwischenwert eingestellt, der nicht in der Beschriftung aufgeführt ist.

LEVEL (green)  
FREQ (blue)



**LEVEL Beispiel:**  
relative Lautstärke -2 dB

LEVEL (green)  
FREQ (blue)



**FREQ Beispiel:**  
Trennfrequenz 85 Hz

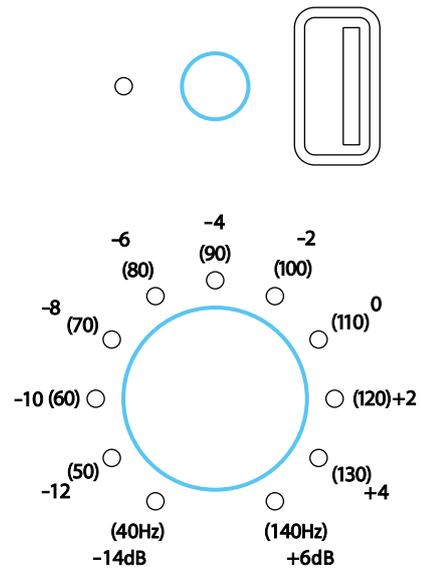
## 7 Werks Reset

Um den Lautsprecher auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen, muss er zunächst am Schalter auf der Geräterückseite ausgeschaltet werden. Warten Sie 10 Sekunden und schalten Sie ihn wieder ein. Innerhalb von 3 Sekunden nach dem Einschalten müssen beide Tasten auf der Geräte-Rückseite (SOURCE/PAIR und der Drück/Drehregler) gedrückt und für mindestens 8 Sekunden gehalten werden. Alle Einstellungen befinden sich nun wieder im Auslieferungszustand.

Alternativ kann der Werksreset auch per X-Connect App vorgenommen werden.

Navigieren Sie dazu im Menü zum Eintrag **> advanced > default** und bestätigen Sie die Sicherheitsabfrage.

### SOURCE/PAIR SERVICE



## Nubert X-Remote App

Für die Steuerung können Sie die Nubert X-Remote App verwenden, die Sie kostenlos über den App Store oder Play Store auf Ihr Mobilgerät laden können.

Mit der X-Remote App können Sie alle Einstellungen bequem von Ihrer Hörposition aus vornehmen. Dabei stehen mittels App zusätzliche Optionen zur Verfügung, die am Lautsprecher selbst nicht eingestellt werden können. Zusätzlich zu den bereits im Verlauf der Anleitung aufgeführten Funktionen sind insbesondere die folgenden erwähnenswert:

### Passwortvergabe

Gegebenenfalls werden Sie bei der ersten Verbindung der App mit einem passenden Gerät zur Eingabe eines Passworts aufgefordert. Das Passwort lautet in der Werkseinstellung 0000.

Im Menü unter

**> settings > advanced > password**

kann ein anderes Passwort vergeben werden, um das Gerät vor Fremdzugriff zu schützen.

Wird das Gerät auf die Werkseinstellungen (default) zurückgesetzt, so wird auch das Passwort wieder auf 0000 zurückgesetzt.



Häufig werden durch Raumeinflüsse Störungen wie Dröhnen oder Einbrüche im Tieftonbereich verursacht. Die X-Room Calibration ermöglicht eine Optimierung des Frequenzgangs im Tieftonbereich und sorgt damit für ein optimales Hörerlebnis mit druckvollem, trockenem und impulstreuem Bass. Um bestmöglich von dieser automatischen Einmessung zu profitieren, verbinden Sie die App mit dem Gerät und nehmen den Einmessvorgang direkt an Ihrem Hörplatz vor. Dabei spielen die Lautsprecher Testauschen ab, welches über das Mikrofon Ihres Smartphones aufgenommen wird. Auf Basis dieser Messdaten errechnet die App eine Korrekturkurve und übermittelt diese zurück an den Lautsprecher, der die Frequenzkurve bei der Wiedergabe so anpasst, dass Sie am Hörplatz das optimale Klangbild genießen.

### Hinweis:

Bei Android-Geräten ist zur Verwendung der X-Room Calibration das USB-Messmikrofon „Nubert XRC Android Interface“ nötig.

# Status-LED

Auf der Front des Lautsprechers befindet sich die Status-LED. Im Betriebsfall zeigt sie durch ihre Farbe den ausgewählten Eingang an. Im Stand-By-Fall leuchtet die LED mit reduzierter Helligkeit.

Eingang:	Farbe der Status-LED:
Funk	 Blau
AUX	 Grün
XLR	 Weiß

## Status-LED konfiguration

Die Status-LED Ihres Geräts zeigt den ausgewählten Eingang in einer entsprechenden Farbe an. Es ist jedoch möglich, die Farbe der Status-LED in der X-Remote App auf Weiß zu ändern.

Die Einstellung um die Farbe der Status-LED zu konfigurieren finden Sie bei **> advanced > display**

### light:

**normal** Status-LED bleibt standardmäßig auf voller Helligkeit

**auto dim** Status-LED wechselt nach einer Eingabe auf eine reduzierte Helligkeit

**auto off** Status-LED schaltet nach einer Eingabe aus.

### color:

**source** Status-LED zeigt standardmäßig die Farbe des ausgewählten Eingangs

**white** Status-LED wechselt 10 Sekunden nach einer Konfigurationsänderung automatisch zu einem weißem Licht (z.B. die Lautstärkesteuerung über den Master)

